

# এক নজরে

## বিবাহবার্ষিকীতে বিরাট শুভেচ্ছা

রবিবার ছিল বিরাট কোহলি এবং অনুদ্ধার х শর্মার পঞ্চম বিবাহবার্ষিকী গণমাধ্যমে স্ত্রীকে প্রাক্তন

ভারত অধিনায়ক লিখেছেন, ''পাঁচ বছর অতিক্রান্ত হল আমাদের। আমি নিজেকে আশীর্বাদধন্য মনে করি তোমাকে খঁজে পেয়ে। আমার হৃদয়ের সমস্ত ভালবাসা রইল তোমার প্রতি। " অনুষ্কাও লিখেছেন ''আমর ভালবাসার মানুষের ছবি পোস্ট করার জন্য এর থেকে ভাল দিন আর কিছু হতে পারে না।

## অনবদ্য স্মৃতি



ম্বিতীয় টি-টোয়েন্টি ম্যাচ টাই হয়। দু'দলই করে ১৮৭। এর পরে সুপার ওভারে ম্যাচ জিতে

নেয় ভারত। ম্যাচে স্মৃতি মন্ধানা ৪৯ বলে ৭৯ এবং শেফালি বর্মা ৩৪ রান করেন। বাংলার রিচা ঘোষ ১৩ বলে ২৬ রান করেন।

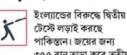
## থাকবেন মাকরঁ

বুধবার বিশ্বকাপ İ সেমিফাইনালে ম্যাচ ফ্রান্স বনাম মরক্লোর। সেই ম্যাচ

দেখতে কাতারে উড়ে যাচ্ছেন ফ্রান্সের প্রধানমন্ত্রী ইমানুয়েল মাকরঁ। ফ্রান্সের ক্রীড়া দফতর সেই খবর জানানো হয়েছে। তবে সেই সফরের সময়সূচি নিয়ে এখনও

বিস্তারিত ভাবে কিছু জানানো হয়নি। চলতি বিশ্বকাপে জাতীয় দলের প্রত্যেক ম্যাচের ফলাফল খুঁটিয়ে দেখছেন মাকরঁ। করছেন প্রশংসাও।

## লড়ছে পাকিস্তান



৩৫৫ রান তাডা করে ততীয় দিনের শেষে পাকিস্তানের দ্বিতীয় ইনিংসে স্কোর ১৯৮-৪। প্রয়োজন আরও ১৫৭ রানের। ৫৪ রানে অপরাঞ্জিত রয়েছেন সাউদ শাকিল। এ ছাড়া ইমাম-উল-হক ৬০ রান করে ফিরে গিয়েছেন। অধিনায়ক বাবর

আজম মাত্র এক রান করে ফেরেন।



ইন্ডিজকে। ৭৭ রানে শেষ হয়ে যায় ক্যারিবিয়ানদের দ্বিতীয় ইনিংস। তিনটি করে উইকেট মিচেল স্টার্ক, মাইকেল নেসের স্কট বেলিটিন্ডের।

ফুটবলে স্বাভাবিক ভাবেই অনেক । বোশ ধকল নিতে হয়। ১২০ মিনিট

স্বপ্নভঙ্গে রোনাল্ডো



ন্তরে

এরই মধ্যে আমার সেশনে এসেছিলেন

এক জনপ্রিয় অ্যাথলিট। জাতীয়

পরেও তাঁর মনে হচ্ছিল, ক্রীড়াজীবন

হয়তো শেষ। আর কোনও লক্ষ্যই

হয়তো পুরণ করা সম্ভব নয়। তাঁকে

আমি খুবই সহজ একটি উদাহরণ

তলে ধরি। ধরা যাক একটি গ্লাসের

অর্ধেক অংশে জল রয়েছে। ওঁর কাছে

জানতে চেয়েছিলাম, "গ্লাসে কতটা

জল আছে?" তিনি উত্তর দিয়েছিলেন,

"অর্ধেকটা খালি।" ওঁর জবাবেই

পরিষ্কার হয়ে গিয়েছিল, নেতিবাচক

চিন্তা-ভাবনা তাঁকে ক্রমশ লক্ষ্য থেকে

দরে সরিয়ে দিচ্ছে। ফের প্রশ্ন করি.

"গ্লাসটি অর্ধেক খালি? নাকি অর্ধেক

ভর্তি?" এই প্রশ্ন করতেই হয়তো

উনি বঝতে পেরেছিলেন, ইতিবাচক

মানসিকতা ধরে না রাখতে পারলে

কখনওই পুরনো ছন্দে ফেরা সম্ভব নয়।

দেওয়া যায় তরুণ ফুটবলারদের।

টাইব্রেকারের আগে যদি কোচ অথবা

দলের কোনও অভিজ্ঞ ফুটবলার ওদের

সঙ্গে কথা বলে নেয়, তা হলে কিছটা

হলেও চাপ কেটে যায়। মনের মধ্যে

এই বিশ্বাস তৈরি হয় যে, সে-ও গোল

নেমার শুরুতে শট নিলে রস্ত্রিগো এবং

বাকি সতীর্থদের উপরে হয়তো সেই

মানসিক চাপ কমই থাকত। ঠিক যেটা

করে দেখিয়েছিল লিয়োনেল মেসি।

নেদারল্যান্ডসের বিরুদ্ধে টাইব্রেকারে

প্রথম শট নিতে আসে আর্জেন্টিনার

অধিনায়ক। তাই শেষ শট নিতে যাওয়া

গোলকিপারের বিষয়টি খানিকটা

ক্রোয়েশিয়ার বিরুদ্ধে টাইব্রেকারে

করার ক্ষেত্রে সফল হবে।

ঠিক সে রকমই উদাহরণ

একাধিক সাফল্য পাওয়ার

ক্রীডা মনোবিদ করার মানসিক চাপও থাকে। গোল করার দায়িত্ব থাকে। টাইব্রেকারের অনুশীলা সময় মানসিক চাপ বেড়ে যাওয়াটা খুব অস্বাভাবিক নয়। এই পরিস্থিতিতে ব্ৰহ্মচারী দলের কোচ, নেতা অথবা মনোবিদ যদি সাহস জোগাতে পারেন, তবেই সেই চাপ কাটিয়ে সফল হওয়া সম্ভব।

ফুটবল শুধুমাত্র শারীরিক সক্ষমতার খেলা নয়, এটা নিশ্চয়ই চলতি কাতার বিশ্বকাপ দেখে আন্দাজ করতে পেরেছেন ক্রীড়াপ্রেমীরা। কোনও খেলায় শুধুমাত্র শারীরিক শক্তি দিয়ে সফল হওয়া যায় না। মানসিক ভাবে কে কতটা ভাল জায়গায় আছে, তার উপরে অনেক কিছু নির্ভর করে।

বিশ্বকাপের নক-আউট পর্বে বেশ কয়েকটি ম্যাচ টাইব্রেকারে গড়িয়েছে। সেখানে ব্রাজিলের মতো বড় দলকে আমরা ছিটকে যেতে দেখলাম। ম্পেনের তিকি-তাকার ঝড়ও থেমে

গিয়েছে মরক্কোর বোনোর হাতে। অথচ শেষ যোলো ও কোয়াটার ফাইনাল ম্যাচ টাইব্রেকারে জিতে শেষ চারে ক্রোয়েশিয়া। অভিজ্ঞ লুকা মদ্রিচ, গোলকিপার ডমিনিক লিভাকোভিচ সামনে থেকে নেতৃত্ব দিয়ে দলের সাহস জ্বগিয়েছে।

বিজ্ঞানের ভাষায় বলা হয়. কোনও বিষয়ে অভিজ্ঞতার শিখরে পৌঁছনোর জন্য ১০ হাজার ঘণ্টা তার নিবিড় চর্চা করতে হয়। তবেই সেই বিষয়টি আয়ত্তে আসতে শুরু করে। ধরে নিতেই পারি নেমার দা সিলভা স্যান্টোস জুনিয়র মানসিক ভাবে অনেক বেশি শক্তিশালী তরুণ তারকা রদ্রিগোর চেয়ে। দলে নিজের জায়গা পাকা করার কোনও উৎকণ্ঠা নেই। বরং প্রথম শট নিয়ে দলকে এগিয়ে

দিলে আত্মবিশ্বাস নিঃসন্দেহে বেডে যেত সতীর্থদের। শেষ শট নেওয়ার অপেক্ষায় থাকতেই হত না। এই ভলেই ছিটকে গেল ব্রাজিল। অভিজ্ঞতা ও তারুণ্যের মিশেলেই

বেশির ভাগ দল তৈরি হয়। তবে লাওতারো মার্তিনেসের শরীরীভাষায় নিজের জায়গা নিয়ে খুব বেশি চিন্তা বিশেষ কোনও চাপে থাকার লক্ষণ করার প্রয়োজন পড়ে না অভিজ্ঞদের। ধরা পড়েনি। তরুণদের মধ্যে এই চাপটা থাকে প্রবল। প্রথমত দলকে জেতানোর আলাদা। যে প্রথম গোলের নীচে চাপ। দ্বিতীয়ত ক্ষণিকের ভুলে দল দাঁড়ায়, তার কাছে বিষয়টি যেমন কঠিন যাতে সন্ধটে না পড়ে, সেই ভাবনাও পরীক্ষার মতো, বিতীয় জনও চাপ কাজ করে। তরুণদের মধ্যে সব চেয়ে থেকে সম্পূর্ণ মুক্ত থাকতে পারে না। কোনও কারণে, প্রথম গোলকিপারের বেশি চিন্তা থাকে দল হারলে তার নিকে বাকিদের আঙুল তোলার বিষয়টা। দল গোল পেয়ে গেলে দ্বিতীয় মনের মধ্যে এই ভাবনাও কাজ করে, গোলকিপারের মাথার মধ্যে এই চিন্তা কাজ করে যে, তাঁকে যে কোনও মলে। দল থেকে যেন বাদ না পডতে হয়। মূলত এই তিনটি বিষয়ে কমবয়সি গোল রুখতে হবে। অধিকাংশ ক্ষেত্রে ফুটবলারদের মনঃসংযোগে অনেকটাই আমরা লক্ষ্য করে দেখেছি, সেই প্রভাব ফেলে। তাই কঠিন পরিস্থিতিতে মানসিক চাপ মনঃসংযোগ ধরে রাখার অনেক বেশি চাপে থাকে তারা।

ক্ষেত্রে প্রবল বাধা হয়ে দাঁডায়। (লেখিকা কমনওয়েলথ গেমসের অ্যাথালচদের মন্যোবদ।)

123

বাংলায় সমগ্র হেডমাস্টার্স ম্যানুয়েল

<

### শুভজিৎ মজুমদার 🔵 দোহা

>> ডিসেম্বর: নেমার দা সিলভা স্যান্টোস জুনিয়র ভগ্গহৃদয়ে কাঁদতে কাঁদতে বিশ্বকাপ থেকে বিদায় নিয়েছেন।

চব্বিশ ঘণ্টা আগে আরও এক নক্ষত্রপতনের সাক্ষী থেকেছে বিশ্বফুটবল। ক্রিশ্চিয়ানো রোনাল্ডোরও বিশ্বকাপ জয়ের স্বপ্ন ভঙে চুরমার করে দিয়েছেন মরক্কোর ফুটবলাররা।

লিয়োনেল মেসি কি পারবেন ম্বগ্নপুরণ করতে? মঙ্গলবার সেমিফাইনালে ক্রোয়েশিয়ার কাছে আর্জেন্টিনা হারলে বিশ্বকাপই যে বিবর্ণ হয়ে যাবে। শেষ হয়ে যাবে মেসির বিশ্বকাপ জিতে কিংবদন্তি পূর্বসূরি দিয়েগো মারাদোনাকে স্পর্শ করার স্বপ্ন।

কোযেশিয়ার কোচ জলাতকো দালিচ তাঁকে আটকাতে যে বিশেষ রণকৌশল তৈরিতে ব্যস্ত, রবিবার সকালেই মেসিকে জানিয়েছিলেন আর্জেন্টিনীয় এক সাংবাদিক। তাঁর দাবি, আর্জেন্টিনা অধিনায়ক নাকি একেবারেই বিচলিত নন এই খবরে। হবেনই বা কেন? সব ম্যাচেই তাঁকে আটকাতে নানা রকম ছক কষেন প্রতিপক্ষের কোচেরা। অধিকাংশ ক্ষেত্রেই ব্যর্থ হন তাঁরা। শেষ হাসি হাসেন মেসি-ই। মঙ্গলবারও সেই দৃশ্য দেখার অপেক্ষায় ফটবলবিশ্ব। মেসি নিজেও মরিয়া লক্ষাপরণ

করতে। আর্জেণ্টিনার কোচ লিয়োনেল স্কালোনি শনিবার তাঁকে বিশ্রাম দিয়েছিলেন। কিন্তু কাতার বিশ্ববিদ্যালয়ের জিমে নিজেকে মেসি ডুবিয়ে রেখেছিলেন কঠোর সাধনায়। তিনি জানেন, ক্রোয়েশিয়ার ফুটবলাররা তাঁকে আটকাতে শরীর ব্যবহার করবেন। তাই যেন নিজেকে আরও শক্তিশালী করে তুলতে ব্যস্ত। অধিনায়কের সংকল্পই বদলে দিয়েছে আর্জেন্টিনা অন্দরমহলের ছবিটা। আবহ আরও ফুরফুরে হয়ে যায় রবিবার, যখন ফিফার তরফে জানিয়ে দেওয়া হয় নেদারল্যান্ডসের বিরুদ্ধে শেষ আটের ম্যাচের পরে হওয়া ঘটনায় আর্জেন্টিনার কাউকেই শাস্তি দেওয়া হচ্ছে না। স্কালোনির উদ্বেগ অবশ্য তাতেও কমছে না! ক্রোয়েশিয়ার বিরুদ্ধে রক্ষণ কী ভাবে সাজাবেন, তা নিয়ে চিন্তায় তাঁর রাতের

ঘুম উড়ে গিয়েছে। নেদারল্যান্ডসের বিরুদ্ধে শেষ আটের ম্যাচে কার্ড দেখে ছিটকে গিয়েছেন মাৰ্কাস আকুনা ও গঞ্জালো মন্তিয়েল। দুই ডিফেন্ডারের বিকল্প খুঁজতেই নাজেহাল অবস্থা এখন আর্জেন্টিনা কোচের। এই কারণেই রবিবার কাতার বিশ্ববিদ্যালয়ের মাঠে শেষ মুহূর্তে রুদ্ধদ্বার অনুশীলনের সিদ্ধান্ত নেন স্কালোনি।

আগের ম্যাচ্চ ডাচদের আক্রমণের ঝড় রুখতে পাঁচ ডিফেন্ডারে দল আর্ক্লেন্টিনাব সাজিয়েছিলেন কোচ। রাইটব্যাক আকুনাকে রক্ষণ সামলানোর পাশাপাশি ডান প্রান্ত দিয়ে আক্রমণ তৈরির দায়িত্বও নিয়েছিলেন

MANUAL





মুযুধান: পরীক্ষা মেসি-স্কালোনির। প্রস্তুতি মদ্রিচের। ফাইল চিত্র, রয়টার্স

স্কালোনি। তিনি ব্যর্থ হলে বিকল্প হিসেবে মন্তিয়েল-ই ছিলেনই প্রধান ভরসা। সমস্যা হচ্ছে, দুই ডিফেন্ডারই এখন কার্ড দেখে নির্বাসিত। তা হলে খেলবেন কে? আর্জেন্টিনার সাংবাদিকদের সঙ্গে কথা বলে যে তথ্য পাওয়া যাচ্ছে, তা একেবারেই স্বস্তির নয়। স্কালোনি নিজেও নাকি ধন্দে।

নেমেছেন ১৯৮৬ মেক্সিকো বিশ্বকাপে চ্যাম্পিয়ন আৰ্জেন্টিনা দলের গোলরক্ষক নেরি পম্পেদু। দিয়েগো মারাদোনার সতীর্থ কাতারে এসেছেন দলকে উজ্জীবিত করতে। রবিবার সকালে মেসিদের সঙ্গে দেখাও করেছেন তিনি। নেদারল্যান্ডসের কোচ লুইস ফান হালের সঙ্গে বিতর্কে

পরিস্থিতি সামলাতে আসরে মেসির পাশেই দাঁড়িয়েছেন পম্পেদু।

#### নতুন বল 'আল হিম' নিয়ে মহড়া দোহার ডাউনটাউনে পেলেকে এ দিন বিশেষ ভাবে শ্রদ্ধা জানানো হয় তিন দলের কনমেবলের (লাতিন আমেরিকার ফটবল নিয়ামক সংস্থা) তরফে। সেই অনুষ্ঠানেই পম্পেদু বলেছেন, ''মেসির চরিত্র কখনওই ম্যাচের পরে ওর শুভব্জিৎ মজুমদার চিৎকারের ঘটনা দিয়ে যাচাই করা 🔵 দোহা যায় না। অসাধারণ ফটবল খেলেই ও

মানুষের হৃদয়ে জায়গা করে নিয়েছে। ১১ ডিসেম্বর: বিদায় 'আল রিহলা'। প্রতি ম্যাচেই মেসি তা দুর্দান্ত ভাবে বিশ্বকাপের দু'টি সেমিফাইনাল, করে চলেছে। এটাই ওর চরিত্র।" ফাইনাল ও তৃতীয় স্থান নির্ধারণের আরও বলেছেন, "মেসি বরাবরই ম্যাচ খেলা হবে নতুন বল 'আল হিম'-ব্যতিক্রমী চরিত্র। এই বিশ্বকাপে প্রতি এ। বাংলার এর অর্থ স্বপ্ন। রবিবার সকালে ফিফা এই ঘোষণা করার সঙ্গে রক্ষণ নিয়ে আর্জেন্টিনা শিবিরে সঙ্গেই তৎপরতা বেড়ে যায় শেষ চারে যখন উদ্বেগ বাড়ছে, ঠিক উল্টো ছবি যোগ্যতা অর্জনকারী চারটি দলের ক্রোয়েশিয়ার অন্দরমহলে। রবিবার মধ্যে। শুরু হয়ে যায় চর্চা নতন বল

সন্ধেয় আল এরাসাল ক্লাবের মাঠে কেমন হবে তা নিয়ে। অনুশীলনে নেমেছিলেন চাপমুক্ত 'আল হিম'-এর আগমনবার্তা লকা মত্রিচরা। রুদ্ধশ্বাস ম্যাচে ঘোষণার সঙ্গে সঙ্গেই ফিফার তরফে ব্রজিলকে হারিয়ে শেষ চারে উঠলেও জানানো হয়, বলের কাঠামো বা উচ্ছাসের ছিটেফোঁটাও নেই। খোঁজ প্রযুক্তিতে কোনও পরিবর্তন করা নিয়ে জানা গিয়েছে শেষ আটের হয়নি। নকশা সামান্য বদল করা ম্যাচের পরেই এডুকেশন সিটি হয়েছে। 'আল হিম' বলে থাকবে স্টেডিয়াম থেকে হোটেলে ফিরে সোনালি আভা। সেই সঙ্গে দেখা যাবে ফটবলারদের সঙ্গে আলোচনায় কাতারের জাতীয় পতাকার নকশাও। বসেছিলেন ক্রোয়েশিয়ার কোচ ফুটবলার ও ক্রীড়াপ্রেমীদের কাছে যা আরও আকর্ষণীয় হবে বলেই আশা জ্লাতকো দালিচ। একসঙ্গে বসেই নেদারল্যান্ডের বিরুদ্ধে আর্জেন্টিনার বিশ্বফুটবলের নিয়ামক সংস্থার। নাটকীয় জয় দেখেন। সেই রাত

থেকেই সেমিফাইনালের প্রস্তুতি শুরু

করে দিয়েছেন ২০১৮ বিশ্বকাপের

রণকৌশল নিয়ে সংবাদমাধ্যমের

একাংশ সমালোচনা শুরু করলেও

গুরুত্ব দিচ্ছেন না দালিচ। ঘনিষ্ঠ

সাংবাদিকদের তিনি পরিষ্কার জানিয়ে

দিয়েছেন, যে কোনও মূল্যে সাফল্য

অর্জন করাই আসল। ক্রোয়েশিয়ার

"স্পেনের উদাহরণ দিয়ে দালিচ

খোলাখুলিই বলেছেন, কী হবে সুন্দর

ফটবল খেলে যদি জিতেই না পারিং

জয়ের জন্য যা যা করা দরকার, সেটাই

করতে হবে। আর্জেন্টিনার বিরুদ্ধেও

আমরা একই মানসিকতা নিয়ে

খেলতে নামব। মেসিকে আটকাতে

ক্রোয়েশিয়ার কোচ নিশ্চয়ই বিশেষ

স্কালোনি শুনলেন?

খেলার

বলছিলেন,

রানার্সরা।

ক্রোযেশিয়ার

এক সাংবাদিকই

ছক কষবেন।"

বিশ্বকাপের বলে এ বার ব্যবহার করা হয়েছে অত্যাধনিক প্রযুক্তি। বল প্রস্তুতকারক সংস্থার 'আল রিহলা'-র মধ্যে এক ধরনের সেন্সর (সেমি অটোমেটেড অফসাইড টেকনোলজি) ব্যবহার করা হয়েছে। ম্যাচ চলাকালীন প্রচর তথ্য পাওয়া যাচ্ছে এটি থেকে। 'আল হিম' বলেও একই প্রযুক্তি থাকছে। এর ফলে কঠিন পরিস্থিতিতে বল থেকে পাওয়া তথ্য বিশ্লেষণ করে সহজেই সিদ্ধান্ত নেওয়া যাচ্ছে। অর্থাৎ বিশেষ এই সেন্সরের মাধ্যমে নির্ণয় করা হচ্ছে বলটির অবস্থান। তাতেই স্পষ্ট হয়ে যাচ্ছে অফসাইড হয়েছে কিনা।

অতীতে সব বিশ্বকাপেই বল নিয়ে নানা রকম অভিযোগ করেছে দলগুলি। কাতার বিশ্বকাপে 'আল রিহলা'-র ক্ষেত্রে এখনও পর্যন্ত তা শোনা যায়নি। রবিবার বিকেলেই নতুন বলে অনুশীলন সেরে ফেলেছে আর্জেন্টিনা, ফ্রান্স ও ক্রোয়েশিয়া।



ম্যাচে তা প্রমাণ করে চলেছে।"

ব্যলি

বিধ্বস্ত, ফিগো ক্ষুব্ধ আরও আনন্দ আপনার রায় ১১ ডিসেম্বর: একরাশ হতাশা এবং অ্যাপ-এ বিতর্ক নিয়ে কাতার বিশ্বকাপে যাত্রা রোনাল্ডোকে পুরো শেষ হল ক্রিশ্চিয়ানো রোনাল্ডোর। খেলালে কি জিতে কিন্তু মন থেকে তিনি এমন বিবর্ণ যেত পর্তুগাল? বিদায় মেনে নিতে পারছেন না। রবিবার গণমাধ্যমে সেই বার্তাই দিলেন মোধাইজ-এ স্ক্রান করন্ন হাঁঁ / না জানান

রোনাল্ডো লিখেছেন, ''ফুটবল জীবনে পর্তুগালের হয়ে বিশ্বকাপ জয় ছিল সবচেয়ে বড় স্বপ্ন। আমি ভাগ্যবান যে, আন্তর্জাতিক মঞ্চে নানা ধরনের সাফল্য পেয়েছি পর্তুগালের হয়ে। কিন্তু বিশ্বকাপের মঞ্চে নিজের দেশকে সেরার আসনে প্রতিষ্ঠিত করার স্বপ্নই ছিল সবচেয়ে বড়।"

পর্তগালের মহাতারকা।

নিজস্ব প্রতিবেদন

সেখানেই না থেমে প্রাক্তন ম্যান ইউ তারকা আরও লিখেছেন, "স্বপ্ন সার্থক করার জন্য আমি কঠোর লড়াই করেছি। যোলো বছরের ফুটবল জীবনে বিশ্বকাপের মঞ্চে পাঁচ নম্বর ম্যাচে প্রথম গোল পেয়েছিলাম। সেরা ফুটবলারদের সঙ্গে খেলার সুযোগ পেয়েছি এবং আমাদের ঘিরে ছিলেন লাখো পর্তুগিজ সমর্থক। মাঠে নিজের সমস্ত কিছু উজাড় করে দিয়েছি। কিন্তু লড়াই বা নিজের স্বপ্ন থেকে কখনও মুখ ফিরিয়ে নিইনি।"

শনিবার মরক্কো ম্যাচেও তাঁকে প্রথম একাদশ থেকে বাদ দিয়েছিলেন কোচ ফের্নান্দো স্যান্টোস। সেই সিদ্ধান্ত যে তাঁকে হতাশ করেছে, তা-ও জানিয়েছেন রোনাল্ডো। লিখেছেন, আমাকে নিয়ে যে বিতর্ক তৈরি হয়েছে তার জবাব দেওয়ারও ইচ্ছা নেই।" তিনি আরও লিখেছেন, "সকলকে একটা কথা স্পষ্ট ভাবে জানিয়ে দিতে

চাই, আমাকে নিয়ে অনেক কিছু বলা হয়েছে। অনেক কিছু লেখা হয়েছে অনেক কিছু অনুমানও করা হয়েছে। কিন্তু পর্তুগালের প্রতি দায়বদ্ধতা এক মুহূর্তের জন্যও পাল্টায়নি। বরাবর আমি সেই যোদ্ধা হিসেবে লক্ষ্য পৌঁছতে লড়াই করে গিয়েছি। কিন্তু কোনও সময় নিজের দেশ বা সতীর্থদির পিঠ দেখাইনি।'' রোনাল্ডোর সংযোজন, ''এখন তো আর বিশেষ কিছু বলারই রইল না। পর্তুগালকে

ধন্যবাদ। কাতারকেও জানাই ধন্যবাদ। স্বপ্নটা যতক্ষণ টিকেছিল, সুন্দরই ছিল। আশা করি নিজের সিদ্ধান্ত নেওয়ার মতো পরিবেশটা পাওয়া যাবে।" স্যান্টোসের সিদ্ধান্ত নিয়ে ক্ষুর প্রাক্তন পর্তুগিজ তারকা লুইস ফিগো। তিনি বলেছেন, রোনাল্ডোকে বাইরে

রেখে দল সাজানো ছিল সব চেয়ে বড় ভুল। ব্যর্থতার জন্য তিনি দায়ী করেছেন স্যান্টোসকে। ফিগোর মন্তব্য, "রোনাল্ডোর মতো ফুটবলারকে রিজার্ভ বেঞ্চে বসিয়ে বিশ্বকাপ জেতা সম্ভব নয়। সুইৎজারল্যান্ডের বিরুদ্ধে রোনাল্ডো ছাড়াই দলের ''কিন্তু দুর্ভাগ্যজনক ভাবে শনিবার জেতা আনন্দের। কিন্তু সব ম্যাচেই কি সেই স্বথ্ন শেষ হয়ে গিয়েছে এবং এটা সম্ভব? তা আদৌ মনে করি না। মরক্কোর বিরুদ্ধে রোনাল্ডোকে বাইরে রাখার সিদ্ধান্ত সব চেয়ে বড় ভুল। এর দায় নিতে হবে স্যান্টোস এবং পর্তগাল টিম ম্যানেজমেন্টকে।"



I	য়ান/ শগর/ শহরের শান ভূবনকালুয়া	তহাসল/আলাকা তমলক	জেল। পর্ব মেদিনীপর	গাখ্য) পশ্চিমবঙ্গ	721627
I	প্ৰশৰ্জঃ				1

প্রস্তাবিত জমি সংলগ্ন হতে হবে যার মাপ হবে আনুমানিক 3000 বর্গমিটার (উপরুল্লিখিত মোট ক্ষেৱের সমান)

বিজ্ঞাপনের বিবরণ, আবেদকদের প্রতি নির্দেশাবলীর বিবরণ/ওয়েটেজ স্কিম সহ নির্বাচনের যোগ্যতা/নির্বাচনের প্রক্রিয়া/টেকনিক্যাল বিডের ফর্মাট/প্রাইস বিডের ফর্ম্যাট/মল্যায়নের পদ্ধতি - https://www.iocl.com/suppliers-notices থেকে ডাউনলোড করতে হবে। নিম্নে বর্লিত পদ্ধতিতে আগ্রহী ব্যক্তিগণকে নিম্নোক্ত বিবরণ সহ টু বিড পদ্ধতিতে আবেদন করতে

টেকনিক্যাল বিড (পার্ট-I): নির্ধারিত ফর্ম্যাট অনুযায়ী

প্রাইস বিড (পার্ট-॥): নির্ধারিত ফর্ম্যাট অনুযায়ী

হবে।

টেকনিক্যাল বিড (পার্ট-।): এবং প্রাইস বিড (পার্ট-॥) সমেত উপরুক্ত দুটি থামকে একব্রে একটি বড় খামে যথায়থ ভাবে সীল করে এবং তার ওপর নাম ও ঠিকানা লিখে দিতে হবে।

টেকনিক্যাল বিড (পার্ট ।)-এ পার্টি দ্বারা প্রস্তাবিত মল্য কোনওডাবেই প্রদর্শিত করা যাবে না। যদি কোনওরকম ভাবে মন্য পার্ট-। (টেকনিক্যাল বিড)-এ দেখা যায় তাহলে এক্সপ্রেশন অয ইন্টারেন্টটি বাতিল হতে পারে। টেকনিক্যাল বিড এবং প্রাইস বিড ফর্ম্যাটগুলি https://www.iocl.com/suppliers-notices-এ উপলব্ধ এবং আবেদকরা লিংকটি থেকে এগুলি ডাউনলোড করতে পারেন এবং উপরুল্লিখিত বিবরণ সহ হার্ড কপি জমা দিতে পারেন। উপরুল্লিখিত বিবরণগুলি সহ আবেদনটি একটি বন্ধ/সীল করা থামের মধ্যে সংবাদপত্রে প্রকাশনার তারিখের 28 (আঠাশ) দিনের মধ্যে আমাদের কার্যালয়ে নিম্নলিখিত ঠিকানায় পৌঁছে দিতে হবে:

জেনারেল ম্যানেজার (সি), কম্সট্রান্সন অফিস, কলকাতা, ইণ্ডিয়ান অয়েল কর্পোরেশন লিমিটেড, 34A, নির্মল চন্দ্র দ্য্রীট, আইবিপি হাউস, 7ম তল, কলকাতা-700013, মোবাইল 8335822990.